

Устьянский муниципальный округ Архангельской области

МБОУ "Бестужевская СОШ"

Филиал «Глубоковская начальная школа»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Грамотный читатель»

для обучающихся 1-4 классов

с. Бестужево, 2023 год

Содержание курса

Говоря о чтении, современные исследователи указывают на две его стороны: смысловую и техническую. Смысловая сторона чтения включает понимание значения как отдельных слов, так и текста в целом.

Техническая сторона предполагает преобразование речи из графической формы в устную, то есть зрительное восприятие текста, его распознавание, устное воспроизведение. Эти процессы имеют качественные характеристики, в первую очередь, скорость и точность.

Исходя из сказанного, можно сформулировать основную задачу программы — полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности.

Так, развитие смысловой стороны чтения нацелено на освоение содержания текста и предполагает несколько этапов.

1. Эмоциональное восприятие: формирование эмоциональной оценки текста.
2. Анализ содержания текста: анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.
3. Словарная работа: выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.
4. Анализ языка произведения и средств художественной выразительности: работа над художественной деталью, анализ языка произведения — средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.
5. Понимание духовно-нравственного содержания произведения.

Совершенствование технической стороны речи предусматривает поэтапную работу, направленную на развитие:

- дыхания;
- артикуляционного аппарата;
- дикции;
- интонационного строя речи.

Программа составлена на основе авторской программы М. К. Антошина «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению»

Используемые учебники Антошин М. К. Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. 1-4 классы Просвещение. 2019 год

Программа составлена с учётом возрастных и психологических особенностей детей младшего школьного возраста. Основная форма организации внеурочной деятельности по курсу «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» — кружок познавательной направленности. Занятия кружка имеют комплексный характер и включают разнообразные виды деятельности детей — познавательные, практические, поисковые, игровые:

1. Познавательная деятельность:

- познавательные беседы;
- познавательные игры;
- дискуссии;
- дидактический театр;
- экскурсии.

2. Игровая деятельность: игры, связанные с техникой речи и чтения («Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем одновременно», «Марш — пауза» и др.).

3. Проблемно-ценностное общение: дискуссии, посвященные морально-этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.

4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение): выразительное чтение, чтение по ролям, инсценировки (постановки).

Важное место в развитии навыка смыслового чтения у обучающихся отводится сопровождающему чтению. Тексты произведений, вошедших в учебные пособия, были записаны профессиональными актёрами с соблюдением всех необходимых условий, определяемых дидактическими задачами.

Планируемые результаты

Первый год обучения

Владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей.

Воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному.

Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении. Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого.

Характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

Второй год обучения

Владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное).

Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме,

подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнить героев одного произведения по заданным критериям.

Находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей.

Третий год обучения

Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное).

Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнить героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.

Находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

Четвёртый год обучения

Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать бегло, со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое).

Воспринимать фактическое содержание художественного, научно-познавательного и учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному. Различать автора произведения, его героя и того, кто о нём рассказывает, определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить и самостоятельно составлять портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато), включая в свой ответ повествования, описания или рассуждения. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнить героев одного произведения и героев разных произведений по предложенным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.

Находить в тексте средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении; использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

Тематическое планирование

1 класс

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов	ЦОР
1	Стихотворение И. Токмаковой «Сентябрь». Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Токмаковой «Сентябрь»	1	http://fcior.ru http://school-collection.edy.ru Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Стихотворение В. Степанова «Что мы Родиной зовём». Готовимся к выразительному чтению стихотворения В. Степанова «Что мы Родиной зовём»	1	
3	Ненецкая сказка «Бурый и белый медведи»	1	
4	Научно-познавательные тексты «Белый медведь» и «Бурый медведь». Готовимся к чтению по ролям ненецкой сказки «Бурый и белый медведи»	1	
5	Чувашская сказка «Почему зеленые ёлка с сосной»	1	
6	Научно -познавательный текст В.	1	

	Сивоглазова «Вечнозеленые растения». Готовимся читать по ролям чувашскую сказку «Почему зелёные ёлка с сосной»		
7	Рассказ Н. Сладкова «Рыцарь». Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Рыцарь»	1	
8	Рассказ Г. Скребицкого «Лесное эхо»	1	
9	Научно -познавательный текст «Эхо». Готовимся к выразительному чтению рассказа Г. Скребицкого «Лесное эхо»	1	
10	Рассказ В. Осеевой «Сторож». Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Сторож»	1	
11	Рассказ В. Осеевой «Навестила». Готовимся к постановке рассказа В. Осеевой «Навестила»	1	
12	Рассказ Е. Пермяка «Кто?». Готовимся к постановке рассказа Е. Пермяка «Кто?»	1	
13	Рассказ В. Драгунского «Англичанин Павля»	1	
14	Готовимся к постановке рассказа В. Драгунского «Англичанин Павля»	1	
15	Рассказ Л. Каминского «Как Петя ленился»	1	
16	Готовимся к чтению по ролям рассказа Л. Каминского «Как Петя ленился»	1	
17	Стихотворение А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!». Готовимся к выразительному чтению стихотворения А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!»	1	

2 класс

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов	ЦОР
1	Стихотворение И. Асеевой «С Днём знаний». Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Асеевой «С Днём знаний»	1	http://www.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru
2	Стихотворение Г. Ладонщикова «С добрым утром!». Готовимся к выразительному чтению стихотворения Г. Ладонщикова «С добрым утром!»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Удмуртская сказка «Березка-красавица»	1	
4	Китайская сказка «Жадный Ча»	1	
5	Научно-познавательный текст «Дракон». Готовимся к выразительному чтению сказки «Жадный Ча»	1	
6	Чувашская сказка «Откуда взялась река»	1	
7	Рассказ Н. Сладкова «Воздушный замок»	1	
8	Научно-познавательный текст «Паук-	1	

	серебрянка»		
9	Рассказ Н. Сладкова «Болтливые окуни». Готовимся к чтению по ролям рассказа Николая Сладкова «Болтливые окуни»	1	
10	Рассказ В. Осеевой «Долг». Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Долг»	1	
11	Рассказ В. Осеевой «Картинки»	1	
12	Подготовка к выразительному чтению рассказа В. Осеевой «Картинки»	1	
13	Рассказ Л. Каминского «Послушный Петя»	1	
14	Подготовка к чтению по ролям рассказа Л. Каминского «Послушный Петя»	1	
15	Стихотворение И. Бродского «История двойки». Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Бродского «История двойки»	1	
16	Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!»	1	
17	Стихотворение З. Письман «В летние каникулы». Готовимся к выразительному чтению стихотворения З. Письман «В летние каникулы»	1	

3 класс

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов	ЦОР
1	Стихотворение А. Усачёва «1 сентября».	1	
2—3	Стихотворение П. Синявского «Родная песенка».	2	
4-7	Рассказ Л. Пантелеева «Главный инженер».	4	
8-9	Чтение по ролям отрывка из рассказа Л. Пантелеева «Главный инженер»	2	
10-11	Тайская сказка «Птица-болтунья».	2	http://www.tatarovo.ru/sound.html
12	Китайская сказка «Олени и пёс»	1	

13-15	Научно-познавательный текст «Скорость бега животных».	3	http://www.tatarovo.ru/sound.html
16	Занятие в компьютерном классе	1	
17	Рассказ Н. Сладкова «Домики на ножках».	1	

4 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	ЭОР
1	Стихотворение Г. Ляховицкой «Осеннее чудо».	1	http://school-collection.edu.ru/
2	Стихотворение Г. Ладонщикова «Рисунок».	1	
3	Занятие в компьютерном классе	1	
4-5	Рассказ Е. Пермяка «Сказка о большом колоколе»	2	
6	Экскурсия в библиотеку.	1	
7	Чтение отрывка из «Сказки о большом колоколе»	1	
8-11	Рассказ Н. Богданова «Фюнфкиндер»	4	
12	Чтение отрывка из рассказа «Фюнфкиндер»	1	https://lecta.rosu.chebnik.ru/
13	«Воробей-весельчак». Калмыцкая сказка	1	
14-15	Научно-познавательный текст «Воробей».	2	
16-17	Рассказ Н. Носова «Когда мы смеёмся»	2	