МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Архангельской области Устьянский муниципальный округ Архангельской области

МБОУ "Бестужевская СОШ"

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 9048306)

учебного предмета «Труд (технология)»

для обучающихся 1 – 4 классов

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (предметная область «Технология») (далее соответственно – программа по труду (технологии), труд (технология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы труду (технологии), тематическое планирование, поурочное планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

труд, технологии, профессии и производства;

технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративноприкладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе

анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), — 135 часов: в 1 классе — 33 часа (1 час в неделю), В соответствии с методическими рекомендациями по организации процесса обучения в 1 классе в адаптационный период количество часов по технологии сокращается на 4 часа (сентябрь - октябрь - по 0,5 часов в неделю (1 раз в две недели). Содержание данных уроков компенсируется в рамках экскурсий, прогулок, игр в учебном кабинете.

Во 2 классе -34 часа (1 час в неделю), в 3 классе -34 часа (1 час в неделю), в 4 классе -34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские — листья и объемные — орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об принципе создания мира вещей: прочность конструкции, основном выразительность. Средства художественной использования, эстетическая выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное

назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); выполнять работу в соответствии с образцом, устной или письменной инструкцией; выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи; осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора, по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

ИКТ

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной);

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление уважения и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия Обшение:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с использованием подготовленного плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и

дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративноприкладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 К ПАСС

	матическое ЛАСС	11/1/1111	II ODAIIIL			
Nº		Количе	ество часов		Поте	Электронные
Л <u>°</u> П/ П	Тема урока	Всег	Контрольн ые работы	Практичес кие работы	Дата изучен ия	цифровые образователь ные ресурсы
Разд	дел 1. Технологи	 ш, профе	ессии и произв	одства		
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производства ми	4				
Ито	го по разделу	4				
	цел 2. Технологи елирование	и ручно	й обработки ма	атериалов. Кон	струирова	ние и
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	4 (2)				
2.2	Композиция в художественн о- декоративны х изделиях	2				
2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение	4 (1)				

	различных			
	форм деталей			
	изделия из			
	пластилина.			
	Мир			
	профессий			
	Бумага. Ее			
	основные			
	свойства.			
2.4	Виды бумаги.	1		
	Мир			
	профессий			
	Картон. Его			
	основные			
2.5	свойства.	1		
2.3		1		
	Виды			
	картона.			
2.5	Сгибание и	2		
2.6	складывание	3		
	бумаги			
	Ножницы –			
	режущий			
	инструмент.			
	Резание			
	бумаги и			
2.7	тонкого	3		
2.1	картона	3		
	ножницами.			
	Понятие			
	«конструкция			
	». Мир			
	профессий			
	Шаблон —			
	приспособлен			
	ие. Разметка			
2.8	бумажных	5		
	деталей по			
	щаблону			
	Общее			
2.0	представлени	1		
2.9	е о тканях и	(0)		
	нитках. Мир			
	профессий			
2.1	Швейные	1		

0	иглы и приспособлен ия				
2.1	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3			
2.1	Выставка работ. Итоговое занятие	1			
Итс	Итого по разделу				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33 (29)	0	0	

СОКРАЩЕНИЕ ЧАСОВ

No	Тема урока	Форма работы
1		Экскурсия (рассматривание
(1)	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	объектов, созданных человеком и
		объектов природы)
2 (5)	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания	Прогулка (сбор листьев, обсуждение способов их засушивания)
3	Составление композиций из деталей разных	Игра в кабинете с
(26)	форм	использованием наглядности
4 (28)	Общее представление о тканях и нитках	Экскурсия в кабинет технологии

2 КЛАСС

№		Колич	ество часов		Пото	Электронные
п/	Тема урока	Все	Контроль ные работы	Практиче ские работы	Дата изуче ния	цифровые образовательные ресурсы
Pa	вдел 1. Технолог	гии, про	офессии и про	изводства.		
1.1	Средства художестве нной выразительн ости	5				https://resh.edu.ru/sub ject/8/2/

	(композици я, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии					
	ого по разделу	5				
	дел 2. Технолоі целирование.	гии руч	ной обработк	и материалов	. Конструі	ирование и
2.1	Технология и технологиче ские операции ручной обработки материалов Технология и технологиче ские	4				https://resh.edu.ru/sub ject/8/2/
2.2	операции ручной обработки материалов (общее представлен ие)	1				https://resh.edu.ru/sub ject/8/2/
2.3	Элементы графическо й грамоты. Мир профессий	2				https://resh.edu.ru/sub ject/8/2/
2.4	Разметка прямоуголь ных деталей от двух	3				https://resh.edu.ru/sub ject/8/2/

	прямых			
	углов по			
	линейке			
2.5	Угольник — чертежный (контрольно — измерительный) инструмент. Разметка прямоуголь ных деталей по угольнику	1		https://resh.edu.ru/sub ject/8/2/
2.6	Циркуль — чертежный (контрольно — измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2		https://resh.edu.ru/sub ject/8/2/
2.7	Подвижное и неподвижно е соединение деталей. Соединение деталей изделия	5		https://resh.edu.ru/sub ject/8/2/
2.8	машины на службе у человека. Мир профессий	2		https://resh.edu.ru/sub ject/8/2/
2.9	Технология обработки текстильны х	2		https://resh.edu.ru/sub ject/8/2/

				ī	Т	
	материалов. Натуральны е ткани. Основные свойства натуральны х тканей. Мир профессий Технология изготовлени я швейных					
2.1	изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6				https://resh.edu.ru/sub ject/8/2/
Ито	ого по разделу	28				
Pa	вдел 3. Итоговы	й контр	оль за год			
3.1	Проверочна я работа	1	1			
Ито	ого по разделу	1				
КО ЧА ПР	ЩЕЕ ЭЛИЧЕСТВО СОВ ПО ОГРАММЕ	34	1	0		
3 K	ЛАСС					

3 КЛАСС

No		Колич	ество часов		Пото	Электронные
п/	Тема урока	Все	Контроль ные работы	Практичес кие работы	Дата изучен ия	цифровые образовательные ресурсы
Pa	дел 1. Технолог	ии, прос	рессии и прои	зводства.		
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Ито	ого по разделу	2			'	

Pa	вдел 2. Информаг	ционно	муникационные технологии
2.1	Современны й информацио нный мир. Персональны й компьютер (ПК) и его назначение	3	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.rg/20/03
Ито	ого по разделу	3	
Pas	вдел 3. Технологи	и ручн	бработки материалов
3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений . (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий	4	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.rg/20/03
3.2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.rg/20/03
3.3	Архитектура и строительств о. Гофрокартон . Его строение свойства,	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.r/20/03

	сферы			
	использовани			
	я. Мир			
	профессий			
	Объемные			
	формы			
	деталей и			
	изделий.			Библиотека ЦОК
3.4	Развертка.	6		https://lesson.edu.ru
	Чертеж			<u>/20/03</u>
	развертки.			
	Мир			
	профессий			
	Технологии			Fugure Hou
3.5	обработки	4		Библиотека ЦОК
3.3	текстильных	4		https://lesson.edu.ru
	материалов			<u>/20/03</u>
	Пришивание			
	пуговиц.	_		Библиотека ЦОК
3.6	Ремонт	2		https://lesson.edu.ru
	одежды			<u>/20/03</u>
	Современные			
	производства			
	и профессии			Библиотека ЦОК
3.7	(история швейной	4		https://lesson.edu.ru
				/20/03
	машины или			
	другое). Мир			
	профессий			
Итс	ого по разделу	22		
		nopour	е и моделирование	
1 43		ровани	е и моделирование	
	Конструиров			
	ание изделий			
	из разных			
	материалов,			
				Библиотека ЦОК
4.1		6		
				_
	р» по			
	заданным			
	условиям.			
	Мир			
	профессий			
4.1	в том числе наборов «Конструкто р» по заданным условиям.	6		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03

Ито	ого по разделу	6				
Pa	вдел 5. Итоговый	контро	ль за год			
5.1	Проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Ито	ого по разделу	1				
КО ЧА	ЭЩЕЕ ЭЛИЧЕСТВО СОВ ПО ОГРАММЕ	34	1	0		
4 K	ЛАСС	,				
No		Количество часов			Пата	Электронные
п/ п	Тема урока	Все	Контроль ные работы	Практиче ские работы	Дата изучен ия	цифровые образовательные ресурсы
Pas		⊥ и, проф	ессии и произ	водства		
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Ито	ого по разделу	2				
Pas	вдел 2. Информац	ионно-1	коммуникаци	онные технол	огии	
2.1	Информацион но- коммуникацио нные технологии	3				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04

Pa	Раздел 3. Конструирование и моделирование						
3.1	Конструирова ние робототехниче ских моделей	5	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.r u/20/04				
Ито	ого по разделу	5					

Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование

3

Итого по разделу

4.1	Конструирова ние сложных изделий из бумаги и картона	4			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.2	Конструирова ние объемных изделий из разверток	3			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.4	Синтетически е материалы. Мир профессий	5			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.6	Конструирова ние и моделировани е. Конструирова ние изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор » по заданным условиям	3			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итс	ого по разделу	23	,		
Раз	дел 5. Итоговый	контро	ль за год		
5.1	Подготовка портфолио. Проверочная	1	1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04

работа				
Итого по разделу	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	1	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

No	Тема урока	Колич	ество часов	Дата	Электронные	
п/		Все	Контрольн ые работы	Практичес кие работы	изучен ия	цифровые образователь ные ресурсы
	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1	• • •	ассматривание объектов приро		озданных
1	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1				
2	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1				
3	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствам и. Профессии сферы обслуживания	1				
	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и	1	Прогулка (сб засушивания	ор листьев, обс <u>ч</u>	уждение сп	особов их

	способы их			
4	засушивания Семена разных растений. Составление композиций из семян Объемные	1		
5	природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирован ие объемных изделий из них	1		
6	Способы соединения природных материалов	1		
7	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1		
8	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1		
9	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1		
10	Изделие. Основа и детали изделия.	1		

	Понятие			
	«технология»			
11	Формообразов ание деталей изделия из пластилина	1		
12	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект	1		
13	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1		
14	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1		
15	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1		
16	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразовани е)	1		
17	Складывание бумажной детали гармошкой	1		
18	Режущий инструмент ножницы. Их назначение,	1		

	TAO II OTHOU WAYYYA					
	конструкция. Правила					
	пользования					
	Приемы					
	резания ножницами по					
19	прямой,	1				
	примон, кривой и	1				
	ломаной					
	линиям					
•	Резаная					
20	аппликация	1				
	Шаблон –					
	приспособлени					
21	е для разметки	1				
21	деталей.	1				
	Разметка по					
	шаблону					
	Разметка по					
	шаблону и					
22	вырезание	1				
	нескольких	1				
	деталей из					
	бумаги					
	Преобразовани					
23	е правильных	1				
	форм в неправильные					
	Составление					
	композиций из					
	деталей разных	1	Игра в кабин	ете с использов	анием нагл	ядности
	форм					
	Изготовление					
	деталей по					
24	шаблону из	1				
	тонкого					
	картона					
	Общее					
	представление	1	Экскурсия в кабинет теунопории			
	о тканях и	1	Экскурсия в кабинет технологии			
	нитках				T	
	Швейные иглы					
25	И	1				
	приспособлени					

	я. Назначение.				
	Правила				
	обращения.				
	Строчка				
	прямого				
	стежка				
	Вышивка –				
	способ отделки				
	изделий.				
26	Мережка	1			
	(осыпание края				
	заготовки из				
	ткани)				
	Строчка				
	прямого				
27	стежка, ее	1			
	варианты –				
	перевивы				
	Отделка				
	швейного				
	изделия				
28	(салфетки,	1			
26	закладки)	1			
	строчками				
	прямого				
	стежка				
	Выставка				
/ u	работ.	1			
47	Итоговое	1			
	занятие				
ОБЩ	EE				
	ИЧЕСТВО	33	0	0	
ЧАСС	ОВ ПО	(29)	U	U	
ПРОГ	PAMME				

2 КЛАСС

№		Коли	чество часо)B	_	
п / п	Тема урока	Bc er o	Контро льные работы	Практи ческие работы	Дата изуч ения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Мастера и их профессии.	1				

	Повторение			
	И			
	обобщение пройденног			
	о в первом			
	классе			
	Средства художестве			
	нной			
	выразитель			
2	ности: цвет,	1		https://resh.edu.ru/subject/lesso
	форма, размер.			<u>n /5368/start/218984/</u>
	Общее			
	представле			
	ние Средства			
	художестве			
	нной			
3	выразитель	1		https://resh.edu.ru/subject/lesso n/4311/start/219011/
	ности: цвет в			11/4511/Start/219011/
	композици			
	И			
	Виды			
	цветочных композици			
	й			
4	(центральна	1		
	я, вертикальн			
	ая,			
	горизонтал			
	ьная) Светотень.			
	Светотень.			
	получения			
5	формообраз ованием	1		
	ованием белых			
	бумажных			
	деталей			
6	Биговка – способ	1		https://resh.edu.ru/subject/lesso
	CHOCOO			<u>n/5972/start/31087/</u>

	сгибания			
	тонкого картона и			
	плотных			
	видов			
	бумаги			
	Биговка по			
7	кривым	1		
	линиям			
	Изготовлен			
	ие сложных			
	выпуклых форм на			
	форм на деталях из			https://resh.edu.ru/subject/lesso
8	тонкого	1		n/4312/start/219871/
	картона и			
	плотных			
	ВИДОВ			
	бумаги			
	Конструиро вание			
9	складной	1		
	открытки			
	со вставкой			
	Технология			
	И			
	технологич			
	еские операции			
10	ручной	1		
	обработки			
	материалов			
	(общее			
	представле ние)			
	чертежный			
	(контрольн			
	0-			
11	измеритель	1		
	ный)			
	инструмент . Понятие			
	. Понятие «чертеж».			
	wiepiek//.			

	Линии			
	чертежа			
	(основная			
	толстая,			
	тонкая,			
	штрих и			
	два			
	пунктира)			
	Понятие			
	«чертеж».			
	Линии			
	чертежа			
12	(основная	1		
12	толстая,	1		
	тонкая,			
	штрих и			
	два			
	пунктира)			
	Разметка			
	прямоуголь			
	ных			
	деталей от			
13		1		
	двух			
	прямых			
	углов по			
	линейке			
	Конструиро			
	вание			
14	усложненн	1		
	ых изделий			
	из бумаги			
	Конструиро			
	вание			
15	усложненн	1		
	ых изделий			
	из бумаги			
	Угольник –			
	чертежный			
	(контрольн			
	0-			
16	измеритель	1		
	ный)			
	инструмент			
	. Разметка			
	. 1 aswicina			

	прямоуголь			
	примоуголь ных			
	ных деталей по			
	угольнику			
	Циркуль.			
	Его			
	назначение,			
	конструкци			
17	я, приемы	1		
	работы.			
	Круг,			
	окружность			
	, радиус			
	Чертеж			
	круга.			
	Деление			
	круглых			
18	деталей на	1		
	части.			
	Получение			
	секторов из			
	круга			
	Подвижное			
	И			
	соединение			
19	деталей.	1		https://resh.edu.ru/subject/lesso
19	Шарнир.	1		<u>n/4313/start/220279/</u>
	Соединение			
	деталей на			
	шпильку			
	Подвижное			
	соединение			https://pach.adv.my/syhiast/lassa
20	деталей	1		https://resh.edu.ru/subject/lesso
	шарнирна			<u>n/4313/start/220279/</u>
	проволоку			
	Шарнирны			
	й механизм			1,, // 1 1 / 1 / 2
21	по типу	1		https://resh.edu.ru/subject/lesso
	игрушки-			<u>n/5371/start/220337/</u>
	дергунчик			
	«Щелевой			
	замок» -			
22	способ	1		
	разъемного			
	r 201.111010			

	соединения			
	деталей			
	Разъемное			
22	соединение	1		
23	вращающи	1		
	хся деталей			
	Транспорт			
	и машины			
24	специально	1		
24	ГО	1		
	назначения			
25	Макет	1		
	автомобиля			
	Натуральн			
	ые ткани,			
26	трикотажно	1		resh.edu.ru/subject/lesson/5976
	е полотно,	-		/start/220517/
	нетканые			
	материалы			
	Виды			
	ниток. Их			rash adu ru/subject/lesson/5076
27	назначение,	1		resh.edu.ru/subject/lesson/5976
	использова			/start/220517/
	ние			
	Строчка			
	косого			
	стежка.			
	Назначение			
20	Безузелков			https://resh.edu.ru/subject/lesso
28	oe	1		n/5977/start/220571/
	закреплени			
	е нитки на			
	ткани.			
	Зашивания			
	разреза			
	Разметка и			
	выкраивани			
	е			https://rash.adv.mv/avhicat/lasss
29	прямоуголь	1		https://resh.edu.ru/subject/lesso
	НОГО			<u>n/5978/start/220662/</u>
	швейного			
	изделия.			
	Отделка			

	вышивкой				
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1			https://resh.edu.ru/subject/lesso n/5978/start/220662/
31	Лекало. Разметка и выкраивани е деталей швейного изделия по лекалу	1			https://resh.edu.ru/subject/lesso n/5978/start/220662/
32	Изготовлен ие швейного изделия с отделкой вышивкой	1			
33	Изготовлен ие швейного изделия с отделкой вышивкой	1			
34	Итоговый контроль за год (проверочн ая работа)	1	1		
КС ЧА	БЩЕЕ ЭЛИЧЕСТВО СОВ ПО РОГРАММЕ	34	1	0	

3 КЛАСС

№		Колич	ество часов		- Дата изучен ия	Электронные
п/	Тема урока	Все	Контроль ные работы	Практиче ские работы		цифровые образовательные ресурсы
1	Технологии, профессии и производств а. Повторение	1				

	и обобщение				
	пройденного				
	во втором				
	классе				
	Современны				
	e				
	производств а и				Бибилиотека ЦОК
2	а и профессии,	1			https://m.edsoo.ru/71
	связанные с				<u>3ab6b7</u>
	обработкой				
	материалов				
	Знакомимся				
	c				
	компьютеро				Бибилиотека ЦОК
3	M.	1			https://m.edsoo.ru/89
	Назначение,				<u>c519cc</u>
	основные устройства				
	Компьютер –				
	твой				
	помощник.				7. 7
4	Запоминающ	1			Бибилиотека ЦОК
4	ие	1			https://m.edsoo.ru/06 7b4226
	устройства –				<u>704220</u>
	носители				
	информации				7. 7
_	Работа с	1			Бибилиотека ЦОК
5	текстовой	1			https://m.edsoo.ru/14 0524a8
	программой				032486
	Как работает скульптор.				
	Скульптуры				Бибилиотека ЦОК
6	разных	1			https://m.edsoo.ru/1d
	времен и				<u>0065f8</u>
	народов				
	Рельеф.				
	Придание				Бибилиотека ЦОК
7	поверхности	1			https://m.edsoo.ru/f5
	фактуры и				<u>d9725c</u>
	объема				Engument HOL
8	Как работает художник-	1			Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/58
	декоратор.	1			9b0115
	Acropatob.			1	<u> </u>

9	Материалы художника, художествен ные технологии Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных	1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/1a 92e981
10	форм Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/30 2e0704
11	Архитектура и строительств о. Гофрокартон . Его строение свойства, сферы использован	1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c2 e5fd16
12	ия Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки.	1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83 02f69b
13	Плоские и объемные	1		

	формы			
	деталей и			
	изделий.			
	Развертка.			
	Чертеж			
	развертки.			
	Рицовка			
	Развертка			
14	коробки с	1		
1.	крышкой	-		
	Оклеивание			
	деталей			Бибилиотека ЦОК
15	* *	1		https://m.edsoo.ru/63
	коробки с			<u>a3f74d</u>
	крышкой			
	Конструиров			Бибилиотека ЦОК
16	ание	1		https://m.edsoo.ru/19
	сложных	-		caeea5
	разверток			
	Конструиров ание			Бибилиотека ЦОК
17		1		https://m.edsoo.ru/a4
1/	сложных	1		1333b7
	разверток			<u>133307</u>
	Строчка			
	косого			
	стежка			
	(крестик,			
	стебельчатая			
10). Узелковое	4		Бибилиотека ЦОК
18	закрепление	1		https://m.edsoo.ru/5c
	нитки на			<u>174679</u>
	ткани.			
	Изготовлени			
	е швейного			
	изделия			
	Строчка			
	Косого			
	стежка			
		1		
	(крестик, стебельчатая			Бибилиотека ЦОК
19				https://m.edsoo.ru/8c
). Узелковое			<u>98d179</u>
	закрепление			
	нитки на			
	ткани.			
	Изготовлени			

	е швейного			
	изделия			
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовлени е многодеталь ного швейного изделия	1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/b3 c19427
21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовлени е многодеталь ного швейного изделия	1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f9 4dc1a1
22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструиров ание и изготовлени е изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/43 0736bb
23	Проект. Коллективно е дидактическ ое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1		

24	История швейной машины. Способ изготовлени я изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/3a d2a050
25	История швейной машины. Способ изготовлени я изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d7 6e609c
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7ff 3b68a
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9 d99bec
28	Подвижное и неподвижно е соединение деталей из деталей наборов конструктор а. Профессии технической, инженерной направленно сти	1		Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f4 472846
29	Конструиров ание моделей с подвижным	1		

	И					
	неподвижны					
	M					
	соединением					
	из деталей					
	набора					
	конструктор					
	а или из					
	разных					
	материалов					
	Простые					
	механизмы.					
	Рычаг.					
	Конструиров					
	ание					
	моделей					
30	качелей из	1				
	деталей					
	наборов					
	конструктор					
	а или из					
	разных					
	материалов					
	Простые					
	механизмы.					
	Ножничный					
	механизм.					
	Конструиров					
	ание					
	моделей с					
31	ножничным	1				
31	механизмом	1				
	из деталей					
	набора					
	конструктор					
	а или из					
	разных					
	материалов					
	Конструиров					
	ание модели					
	робота из					Бибилиотека ЦОК
32	деталей	1				https://m.edsoo.ru/9c
	набора					<u>ad9a08</u>
	конструктор					
	а или из					
	<u> </u>	<u> </u>	I .	1	1	

	разных материалов				
33	Конструиров ание модели транспортно го робота из деталей набора конструктор а или из разных материалов	1			
34	Итоговый контроль за год (проверочна я работа)	1	1		
КО	ЩЕЕ ЛИЧЕСТВО СОВ ПО ОГРАММЕ	34	1	0	

4 КЛАСС

No		Количество часов			TT.	Электронные
п/ п	Тема урока	Все	Контроль ные работы	Практиче ские работы	Дата изуче ния	цифровые образовательные ресурсы
1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетически е материалы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ec 351bda
2	Современные производства и профессии	1				
3	Информация. Сеть Интернет	1				
4	Графический редактор	1				
5	Групповой проект в рамках	1				

	изучаемой			
	тематики			
	Робототехник			
6	а. Виды роботов	1		
7	Конструирова ние робота	1		
8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a7 4007cd
9	Программиро вание робота	1		
10	Испытания и презентация робота	1		
11	Конструирова ние сложной открытки	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/e2322cd2
12	Конструирова ние сложных изделий из бумаги и картона	1		
13	Конструирова ние объемного изделия военной тематики	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/11 599dcf
14	Конструирова ние объемного изделия — подарок женщине, девочке	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/99 76e9e2
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/34 1c8aaf

	развертки			
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ceccf420
17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/52 a8a4f9
18	Декор интерьера. Художествен ная техника декупаж	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c3 d5b73e
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d4 ef9152
20	Конструирова ние и моделировани е изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d5 1dd163
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/90 a79dd6
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/0af65b52
23	Конструирова ние сложных	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/69

	форм из			<u>29ee2c</u>
	пластиковых трубочек			
24	Конструирова ние объемных геометрическ их конструкций из разных материалов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/26 725911
25	Синтетически е ткани, их свойства	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ea 8eeadb
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственно го происхожден ия	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f0 5deee5
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/68 88977
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивн ые и декоративные особенности	1		
29	Строчка крестообразн ого стежка. Строчка петлеобразно	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a7 5d3c7f

	го стежка.				
	Аксессуары в				
	одежде				
	Строчка				
	крестообразн				
	ого стежка.				Библиотека ЦОК
30	Строчка	1			https://m.edsoo.ru/dc
30	петлеобразно	1			cd97ad
	го стежка.				<u>cus rau</u>
	Аксессуары в				
	одежде				
	Конструкция				
	«пружина» из				
	полос картона				Библиотека ЦОК
31	или	1			https://m.edsoo.ru/23
	металлически	-			d6c953
	х деталей				
	наборов				
	конструктора				
	Конструкции				
32	с ножничным	1			
	механизмом				
	Конструкция				
33	с рычажным	1			
	механизмом				
	Подготовка				
34	портфолио.	1	1		
	Проверочная	1	1		
	работа				
	ЩЕЕ				
	ЛИЧЕСТВО	34	1	0	
	СОВ ПО	JT	1		
ПР	ОГРАММЕ				

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Учебники

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Учебник. 1 класс.

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Учебник. 2 класс.

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Учебник. 3 класс.

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Учебник. 4 класс.

Рабочие тетради

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс.

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс.

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс.

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочая тетрадь. 4 класс.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методические рекомендации для учителей при реализации учебного предмета «Труд (технология)» https://uchitel.club/fgos/fgos-tehnologiya.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Видеофильмы:

- о памятниках архитектуры;
- о скульптурах;
- о художественных музеях;
- о народных промыслах;
- о декоративно-прикладном искусстве;

• об истории костюма.