

Илатовская Ирина Анатольевна – учитель математики

Пушкина Мария Васильевна – учитель нач. классов

МБОУ «Бестужевская СОШ»

ПРАКТИКА РЕАЛИЗАЦИИ МОДЕЛИ НАСТАВНИЧЕСТВА ПО ФОРМЕ «УЧИТЕЛЬ-УЧИТЕЛЬ» С ЦЕЛЬЮ ОФОРМЛЕНИЯ ОПЫТА ПЕДАГОГА В ВИДЕ СТАТЬИ

Методический проект «Внедрение модели наставничества по форме «учитель – учитель» в образовательных организациях Строевского школьного образовательного округа» как инновационный был реализован на основании Приказов Управления образования МО «Устьянский муниципальный район» от 16 сентября 2020 года № 301 и от 26 октября 2021 года № 472 о направлениях инновационной деятельности на 2020 -2022 г.г.

Осенью 2020 г. в школе был проведен семинар, на котором педагоги были ознакомлены с документами и правовой базой методического проекта. Было принята совместное решение выбрать для работы форму наставничества «учитель-учитель».

После того, как сформировались наставнические пары, на консультации кураторами проекта для организации и конкретизации работы был предложен шаблон программы наставничества, в соответствии с которым в основу работы легли организационные, рабочие и заключительные встречи.

На организационных встречах мы определили модель взаимодействия «Педагог – консультант – Молодой специалист», сформулировали цель: «Помощь молодому специалисту в разработке статьи для публикации в печатном издании для педагогов» и оцениваемый результат.

Публикация своего продукта в печатных сборниках различного уровня – одно из условий для успешного прохождения учителем аттестации. В комментариях экспертов к оценке профессиональной деятельности для аттестации педагога есть такие пункты:

- 3.16. Наличие публикаций (без учета Интернет-ресурсов) в изданиях образовательной организации и изданиях муниципального уровня.
- 3.17. Наличие публикаций (без учета Интернет-ресурсов) в региональных или межрегиональных изданиях.
- 3.18. Наличие публикаций (без учета Интернет-ресурсов) в федеральных или международных изданиях.

В ходе работы было проведено несколько рабочих встреч.

На первой рабочей встрече были определены тема и план статьи, план статьи. У наставляемого имелся хороший практический материал по диагностике речевых нарушений у первоклассников. В 2020-2021 уч.году в 1 классе в количестве 6 человек МБОУ

«Бестужевская СОШ» было проведено исследование, цель которого выявление и определение состояния устной и письменной речи в совокупности проявлений. Необходимо было выявить учащихся с нарушением звукопроизношения, фонематического восприятия и анализа, грамматического строя речи, связной речи, обусловленной первичным речевым нарушением; установить наличие специфических ошибок в письме и чтении, в письменной речи; оформить речевую карту для каждого ученика; подобрать комплекс упражнений для устранения выявленных речевых нарушений.

В данном исследовании применялись методики Ишимовой О.А. [6]. При обследовании устной речи использовались такие задания: вставить слова в текст, задания на логику, образовать сложные слова, изменить слова, определить количество и последовательность слов в предложении, составить из слов предложения, вставить пропущенный предлог, подобрать обобщающее понятие, выбрать из групп слов лишнее и объяснить свой выбор, запомнить и повторить предложение.

Было выявлено, что в 1 классе, из 6 учащихся 1- имеет серьезные нарушения и ему необходима работа логопеда для устранения дефектов и успешного обучения грамоте, у 3 - незначительные нарушения, и только у 2 речевое развитие в пределах нормы. На основе наблюдений за учащимися сделан вывод об уровне развития связной речи и коммуникативных навыков. Вывод. У детей скудный словарный запас, они не умеют логически последовательно и точно излагать свои мысли, связывать предложения друг с другом. Используют простые нераспространенные предложения. Речь первоклассников не отличается выразительностью, пересказывают текст без особого интереса. Два-три человека в классе при ответе на вопросы дают развёрнутый ответ, используя распространённые и сложноподчинённые предложения. Все это причины того, что проводят почти все своё время, играя в игры на телефоне, у них не происходит общения друг с другом. Выявив нарушения, мы подобрали игры и упражнения для развития связной речи. Для развития связной речи существует система игр и упражнений, разработанных Араповой И.А. [2]. Она состоит из четырех блоков:

1. - игры и упражнения на развитие умения сотрудничать;
2. - игры и упражнения на развитие умения активно слушать;
3. - игры и упражнения на развитие умения перерабатывать информацию;
4. - игры и упражнения на развитие умения конструировать «текст для другого» (умение говорить самому) (Приложение 3).

Имеющиеся результаты работы решили грамотно оформить в виде статьи по теме «Работа учителя по диагностике речевых нарушений у первоклассников и подходы к устранению этих нарушений», наметили план написания статьи.

На второй рабочей встрече оформили материал, определились с приложениями.

На третьей встрече обсудили печатные издания регионального и всероссийского уровня. Для того чтобы выбрать в каком издании опубликовать статью, мы провели отбор. Для начала мы рассмотрели региональный уровень и составили список организаций, принимающих работы педагогов для публикации:

- АО ИОО «Архангельский областной институт открытого образования» г.Архангельск, ГБПОУ «Кагопольский педколледж»,
- Сетевой информационно-методический журнал «Северная Двина»,
- Конференция ИТО.

Далее мы рассмотрели федеральный уровень. На этом уровне существует достаточно большой выбор ресурсов, где можно разместить педагогические наработки в виде публикации.

В электронном виде можно опубликоваться на сайтах:

- «ИнфоУрок», «Педагогический мир»,
- «Учительский журнал он-лайн»,
- Социальная сеть работников образования «Наша сеть»,
- Интернет-проект «Педагогический опыт. Инновации, технологии, разработки», «Педагогическое сообщество Екатерины Пашковой»,
- Образовательный портал АНОО «Центр ПКП и ДО «АНЭКС»,
- «Педагогический альманах»,
- Журнал методических публикаций «МЕПО».

В печатном виде принимают материалы следующие издания:

- Журнал «Основа»,
- Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»,
- Международное сообщество педагогов «Я-учитель»,
- Международный портал для педагогов и воспитателей «Буква».

Свой выбор мы остановили на журнале «Буква».

На четвертой рабочей встрече мы отформатировали статью под требования издательства и отправили на публикацию.

На последней встрече мы обсудили результаты совместной работы, что получилось, в чем были сложности и сделали для себя следующий вывод: в результате совместной работы, педагог-наставляемый получила необходимые профессиональные советы и рекомендации по отбору материала для статьи, ее оформления для публикации; педагог-наставник развила свои деловые качества, повысила свой профессиональный уровень.

Результатом нашей работы стало участие в конкурсе «Знаю. Умею, Научу» (АО ИОО г. Архангельск). Публикация статьи в международном сборнике педагогических публикаций «Буква».

Подводя итог нашей работы, можно сказать, что наставничество в форме «учитель-учитель» направлено на передачу педагогического опыта от одного учителя к другому, это эффективное средство сплочения педагогического коллектива.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеева, М.М.: Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений 3-е изд., стереотип/ М.М.Алексеева, Б.И. Яшина.- М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 400 с.
2. Арапова, И. В. Интернет: Игры и упражнения на развитие коммуникативных навыков./ И.В. Арапова.- Режим доступа: <http://shkolainternat2.ru/Upload/files/20Word.pdf>
3. Асмолова, А.Г.: Как проектировать универсальные учебные действия. От действия к мысли: Стандарты второго поколения/ А.Г.Асмолова, Г.В.Бурменская. – М.: Издательский дом «Просвещение», 2011. – 149 с.
4. Гальперин, П.Я.:Введение в психологию: Учеб. пособие/П.Я.Гальперин. – М.:Издательский дом «Университет», 2002.- 332 с.
5. Горянина,В.А.:Психология общения:Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений./В.А. Горянина. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 416 с.
6. Ишимова, О.А. Логопедическая работа в школе: Учебно – методическое пособие/ О. А. Ишимова. – М.: Издательский дом «Просвещение», 2004. – 115 с.
7. Леонтьев, А. А.:Язык и речевая деятельность в общей психологии: Избр. псих. труды / А. А. Леонтьев.: - СПб: Издательский дом «Воронеж», 2001. - 447 с.

Работа учителя по диагностике речевых нарушений у первоклассников и подходы к устранению этих нарушений

Речевая готовность к школе - умение ребенком владеть связной речью. Развитие связной речи зависит от уровня развития коммуникативных навыков. В данной статье я раскрою роль диагностики речевых умений, с помощью которой можно выявить уровень развития речи обучающихся и направления работы по устранению речевых нарушений.

Неотъемлемым компонентом образовательного процесса является диагностика, с помощью которой определяется результат достижения поставленных целей. Без диагностики невозможно эффективное управление дидактическим процессом, достижение оптимальных для имеющихся условий результатов. Термин «диагностика» имеет греческое происхождение и трактуется как прояснение всех обстоятельств, протекания дидактического процесса, точное определение его результатов. [4, 387]

Педагогическая диагностика – это установление и изучение признаков, характеризующих состояние и результаты процесса обучения, и позволяющая на этой основе прогнозировать возможные отклонения, определять пути их предупреждения. [5, 27]

С помощью педагогической диагностики анализируется учебный процесс и определяются результаты деятельности как ученика, так и учителя.

Одними из функций диагностики являются: [5, 43]

1. Собственно-диагностическая – способствует изучению уровня обученности, воспитанности и развития ученика, а также уровня профессиональной компетентности учителя
2. Коррекционная - направлена на исправление (изменение) действий учителя и ученика с целью устранения негативных последствий обучения.

Как видим, в диагностику вкладывается более широкий и более глубокий смысл, чем в традиционную проверку знаний, умений и навыков.

Речевая диагностика – это выявление уровня сформированности таких видов деятельности, как проговаривание и аудирование, а также на уровень сформированности тех языковых средств, которые обеспечивают эти процессы: текста как лингвистической структуры; грамматического оформления высказывания; словарного запаса; соответствия звукопроизношения нормам русского языка.

С помощью педагогической диагностики можно выявить речевые нарушения, уровень развития связной речи у ребёнка. Если учитель выявляет речевые нарушения, то для исправления и развития применяются специальные игры, упражнения.

В рамках данной темы мною было проведено исследование речевой готовности первоклассников к обучению.

Целью исследования было выявление и определение состояний устной и письменной речи в совокупности проявлений.

Для реализации цели выделяются следующие **задачи**:

1. Выявить учащихся с нарушением звукопроизношения, фонематического восприятия и анализа, грамматического строя речи, связной речи, обусловленной первичным речевым нарушением;
2. Установить наличие специфических ошибок в письме и чтении, в письменной речи;
3. Оформить речевую карту класса и индивидуальную для каждого ученика (Приложение 1).
4. Подобрать комплекс упражнений для устранения выявленных речевых нарушений.

Базой исследования был выбран 1 класс МБОУ «Бестужевская СОШ» Устьянского района Архангельской области. В исследовании приняли участие 6 человека 7-8 лет. Сроки исследования: декабрь-январь 2020-2021 года.

В данном исследовании применялись методики Ишимовой О.А. [6]. При обследовании устной речи использовались такие задания: вставить слова в текст, задания на логику, образовать сложные слова, изменить слова, определить количество и последовательность слов в предложении, составить из слов предложения, вставить пропущенный предлог, подобрать обобщающее понятие, выбрать из групп слов лишнее и объяснить свой выбор, запомнить и повторить предложение (Приложение 2).

У учащихся возникла трудность в образовании сложных слов, где предлагалось из двух простых слов, например, «лист и падать», образовать одно сложное. **С этим заданием справились 16,6% учащихся.**

Так же не все справились с заданием, где предлагалось изменить слова. Сложно было изменять слова, такие как ребенок и человек. **41,6% детей смогли справиться с этим заданием.**

По проведенному исследованию для проверки словарного запаса, где предлагалось закончить предложение, выяснилось, что у **45% детей словарный запас в пределах возрастной нормы.**

В исследовании, где выявлялось умение согласовывать слова в предложении, предлагалось добавить пропущенный предлог, выяснилось, что дети вставляют предлог, не вникая в суть, **с этим заданием справились 48% детей.** Самым сложным оказалось вставить предлог в предложение «цветы растут ___ березой».

С заданием, где было предложено подобрать обобщающее понятие, справились 79%. Это задание было несложным для детей, они легко справлялись.

С помощью заданий на определение речевого высказывания мы смогли определить, что у **83 % детей умения в формировании речевого высказывания сформировано** (Приложение 2).

Проверяя произношение звуков, некоторые дети вместо звука произносят букву. С помощью этого задания мы выявляли дефекты в речи. По результатам обследования устной речи **54,2% детей имеют развитие речи на уровне нормы.** 1 человек имеет дефект произношения звука [л] и [ш], 2 человека [ж] – [ш] и 1 человека [р] и [р] – [л]. Из 6 человек в классе 3 человек с дефектами речи (Приложение 2).

Для проверки уровня формирования письменной речи и развития графических умений детям был дан печатный текст. Им необходимо было списать текст письменно. **Без ошибок смогли написать текст 12,5%.** Ошибки в письме чаще всего связаны с дефектами произношения. **Ошибки:** заглавная буква, графическое искажение, пропуски букв, замена букв, знаки препинания, соблюдение строки. То есть у большинства детей имеются оптическое искажение, недостаточно развито внимание (Приложение 2).

Проведя исследование, я выявила, что в 1 классе, из 6 учащихся 1- имеет серьезные нарушения и ему необходима работа логопеда для устранения дефектов и успешного обучения грамоте, у 3 - незначительные нарушения, и только у 2 речевое развитие в пределах нормы.

На основе наблюдений за учащимися сделан вывод об уровне развития связной речи и коммуникативных навыков.

Вывод. У детей скудный словарный запас, они не умеют логически последовательно и точно излагать свои мысли, связывать предложения друг с другом. Используют простые нераспространенные предложения. Речь первоклассников не отличается выразительностью, пересказывают текст без особого интереса. Два-три человека в классе при ответе на вопросы

дают развёрнутый ответ, используя распространённые и сложноподчинённые предложения. Все это причины того, что проводят почти все своё время, играя в игры на телефоне, у них не происходит общения друг с другом.

В условиях сельских школ нет возможности оказания специализированной помощи логопеда и дефектолога. Поэтому перед учителем 1 класса стоят следующие предметно-содержательные задачи в рамках урока:

1. Изучение звуков и букв в 1 классе проходит постепенно, поэтому при изучении звука и буквы можно проводить «Зарядку» для язычка перед зеркалом, для того чтобы дети могли видеть положение языка.
2. Упражнения по развитию фонематического восприятия имеют большое значение для усвоения правильного звукопроизношения и для дальнейшего успешного обучения детей в школе. Они подводят ребенка к полному анализу звукового состава слова, необходимому при обучении грамоте. **Упражнение «Различаем твердые и мягкие согласные»**

Цель: учить различать звуки.

Оборудование: предметные картинки.

Ход: У Саши большой шарик. Воздух из шарика выходит так: с-с-с-с (твёрдо). У Сережи маленький шарик. Он сдувается и воздух из него выходит так: съ-съ-съ-съ (мягко). А теперь послушай и скажи, чей это шарик сдувается.

Можно самим придумать такие ситуации, а можно воспользоваться уже готовыми идеями о больших и маленьких комариках, машинах и т.д.

3. Упражнения по развитию фонематического восприятия тесно связаны с упражнениями по развитию правильной артикуляции. Точное слуховое восприятие звука стимулирует правильное произношение, а правильная артикуляция, в свою очередь, способствует лучшему слуховому восприятию.
4. Одним из базовых компонентов в обучении и воспитании детей является развитие связной речи учащихся. Большинство учёных (языковедов, философов, психологов, социологов, педагогов) озабочены снижением уровня речевой культуры. Следовательно, необходимо вести планомерную работу по формированию языковой компетенции. [7,37].

Связная речь – речь, отражающая все существенные стороны предметного содержания. Речь может быть несвязной по двум причинам: либо потому, что эти связи не осознаны и не представлены в мысли говорящего, либо эти связи не выявлены надлежащим образом в его речи [5, 34].

В школьной практике используются такие виды связных устных высказываний: развёрнутые ответы на вопросы, пересказ прочитанного, устное словесное рисование, короткий отзыв о прочитанной книге, составление рассказа по картинкам на основе имеющегося опыта, по опорным словам, по заданной теме, по заданному началу и концу, описание наблюдаемого объекта, явления.

Для развития связной речи существует система игр и упражнений, разработанных Араповой И.А. [2]. Она состоит из четырех блоков:

5. - игры и упражнения на развитие умения сотрудничать;
6. - игры и упражнения на развитие умения активно слушать;
7. - игры и упражнения на развитие умения перерабатывать информацию;
8. - игры и упражнения на развитие умения конструировать «текст для другого» (умение говорить самому) (Приложение 3).

Эту систему игр и упражнений я применяю в своей практике, такие игры в педагогический процесс рекомендуется включать ежедневно, немного остановлюсь на описании каждого блока.

Первая система – игры и упражнения на развитие умения сотрудничать

Задачи:

- Учить слышать, понимать и соблюдать правила игры;
- Развивать контроль за движением и умение работать по инструкции;
- Воспитывать доверительное отношение друг к другу;
- Развивать чувство ответственности за другого человека.

Игра «Травинка» учить детей слышать, понимать и соблюдать правила игры. В этой игре дети должны внимательно слушать, правильно и точно выполнять задания учителя. С помощью **игры «Замри»** у детей развивается контроль за движениями и умение работать по инструкции. **Игра «Горная тропинка»** воспитывает у детей доверительное отношение друг к другу. В ней учитывается и оценивается активность детей, степень внимания к своему партнёру, взаимопомощь. Развить чувство ответственности за другого человека поможет **игра «Звери на болоте»**. В игре оценивается готовность ребёнка прийти на помощь своему другу.

Вторая группа – игры и упражнения на развитие умения активно слушать

Задачи:

- Учить определять эмоциональное состояние и отражать его с помощью выразительных движений и речи;
 - Развивать слуховое восприятие и память;
 - Учить задавать открытые и закрытые вопросы и отвечать на них;
- учить перефразировать сказанное, уловив его главный смысл;
- Учить понимать смысл сообщений, выделять основную идею высказывания, подводить итог мысли собеседника;
 - Учить использовать прием активного слушания: дальнейшее развитие мыслей собеседника.

Игра «Пантомимические этюды» учит детей определять эмоциональное состояние и отражать его с помощью выразительных движений и речи. Развивать слуховое восприятие и память можно с помощью **упражнения «Собери чемодан»**. Выполняя данное упражнение, дети должны внимательно слушать друг друга и запоминать ответы других. Научить перефразировать сказанное, уловив его главный смысл можно при помощи **игры «Слушай и повторяй»**. В игре дети должны заменить слово другим по значению словом и смысл предложения не должен изменяться. **Игры «Кто ты?» и «Что в сундучке?»** способствует развитию умения задавать открытые и закрытые вопросы и отвечать на них. Ребята должны быстро отвечать на предлагаемые им вопросы. Игре «Что в сундучке?» учит детей задавать конкретные вопросы о цвете, форме, назначении предмета, лежащего в сундучке. Для того чтобы научить детей использовать приём активного слушания предлагается **упражнение «Слушай и предлагай»**, где учащиеся должны передать услышанное остальным участникам, но другими словами.

Третья группа – игры и упражнения на развитие умения перерабатывать информацию

Задачи:

- Развивать умение понимать друг друга, вникать в суть полученной информации;
- Развивать умение работать с информацией через установление логических и причинно следственных связей, а также умозаключений;
- Развивать способность аргументировать свою точку зрения, свои высказывания.

На развитие умения понимать друг друга, вникать в суть полученной информации автор предлагает **упражнение «Через стекло»**, где дети должны представить определённую ситуацию и передать информацию без слов, так чтобы собеседник понял. **Игра «Путешествие Буратино»** способствует развитию умения работать с информацией через установление логических и причинно следственных связей, а также умозаключений. **Упражнение «Что было бы, если бы я...»** развивает способность аргументировать свою точку зрения, свои высказывания.

Четвертая группа игр и упражнений на развитие умения «конструировать» текст для другого умение говорить самому.

Задачи:

- Учить детей излагать свои мысли точно, кратко, без искажений смысла;
- Развивать умение оценивать других с позиции доброжелательности, учитывая личностные особенности слушателя;
- Научить детей устанавливать «обратную» связь при взаимодействии друг с другом, а также с другими людьми.

В игре **«Опиши друга»** дети должны сделать вывод о том, насколько был точен каждый игрок, что способствует развитию умения оценивать других с позиции доброжелательности, учитывая личностные особенности слушателя. **Игра «Диалог»** учит детей устанавливать «обратную» связь при взаимодействии друг с другом, а также с другими людьми.

Мои выводы по проделанной работе: связная речь представляет собой наиболее сложную форму речевой деятельности. Она носит характер последовательного систематического развёрнутого изложения. Основная функция связной речи – коммуникативная. Она осуществляется в двух основных формах – диалог и монолог. Обучение связной речи можно рассматривать как цель и как средство практического овладения языком. Освоение разных сторон речи является необходимым условием развития связной речи и в то же время развитие связной речи способствует самостоятельному использованию ребёнком отдельных слов и синтаксических конструкций. И так же можно сделать вывод, что в развитии речи нужна кропотливая работа, как и учителя, так и ученика. Помочь ребёнку максимально реализовать потенциальные возможности и скорректировать имеющиеся недостатки можно только в процессе интенсивной, систематической и последовательной работы. Современная школа должна подготовить человека думающего и чувствующего, который имеет знания, но и умеет использовать эти знания в жизни, который умеет общаться и обладает внутренней культурой. Цель не в том, чтобы ученик знал как можно больше, а в том, чтобы он умел действовать и решать проблемы в любых ситуациях.

Приложение 1.

Речевая карта ученицы 1 класса (пример)

1. Фамилия:
2. Имя:
3. Класс: 1
4. Школа: МБОУ «Бестужевская СОШ» Устьянского р-на Архангельской обл
5. Речевое высказывание: сформировано
Грамматическое оформление: не нарушено
Словарный запас: в пределах возрастной нормы
6. Звуковое оформление:
 - звукопроизношение: [р – л]
 - фонематическое восприятие: не нарушено
 - фонетический синтез, анализ: не нарушено

7. Характеристика письменной речи:

Письмо: (правша)

Письменная речь: нарушена, грамматические ошибки (заглавная буква)

Приложение 2.

Задания на определение уровня сформированности устной и письменной речи

1. Вставь слова в текст

Прошла дождливая _____. Закончилась и снежная _____. Наступила _____. Вот и пришло теплое _____. Стоит жаркая _____. Светит _____. Дует _____. Дети идут гулять в _____. Там они слушают пение _____. Они собирают _____. Вдруг небо становится _____, оно покрывается _____. Дети торопятся вернуться _____. Но прежде, чем они успели прийти, разразилась _____. Дети постучали в один _____, чтобы укрыться от сильного _____, так как у них не было с собой _____, и их одежда совсем _____.

2. Вставь пропущенный предлог:

Цветы растут _____ березой.

Мальчик спрятался _____ деревом.

Рыбак сидит _____ берегу.

Пастух подошел _____ реке.

3. Скажи:

Покажи:

Оля старше Наташи, кто младше?

Собаку хозяина, хозяина собаки.

Сережа выше Коли, кто ниже?

Сестру брата, брата сестры.

4. Подбери обобщающее понятие:

Выбери лишнее слово, объясни свой выбор:

Береза, дуб, ель _____

«ель»

Мак, одуванчик, ромашка _____

«Одуванчик»

Собака, корова, коза _____

«собака»

5. Образуй сложные слова:

«лист и падать» _____

«лес и парк» _____

«глубокая вода» _____

«разный цвет» _____

6. Измени слово:

Ветка – ветки – нет веток

Корень _____

Лист _____

Облако _____

Ребенок _____

Человек _____

7. Определите количество и последовательность слов в предложении:

У реки пастух пасет стадо коров.

Количество _____ 3-е _____ 5-е _____

8. Составь из слов предложения:

Книга, девочка, читать _____

Удочка, рыбак, рыба, ловить _____

Щебетать, птицы, роща, весело, в _____

9. Запомни и повтори предложение:

СЕРЕЖА ВСТАЛ, ОДЕЛСЯ, УМЫЛСЯ, ПОЗАВТРАКАЛ, ВЗЯЛ ПОРТФЕЛЬ, ПОШЕЛ В ШКОЛУ.

10. Назовите звук.

Приложение 3.

«Травинка»

Описание упражнения: С помощью считалки выбирается «наблюдатель».

Остальные дети - «травинки». Задача наблюдателя – выбрать лучшую «травинку» (ребенка, который, будет внимательно слушать, правильно и точно выполнять задания). Педагог, с небольшими остановками, дает задания:

- Медленно поднимите руки через стороны вверх.
 - Потянитесь, кик травинка тянется навстречу солнечному теплу.
 - Опустите руки, глазами нарисуйте солнышко, которое греет травинку.
 - Поднимите руки, покачайтесь, как травинка на ветру: из стороны в сторону... вперед – назад...
 - Ветер усиливается, и все сильнее раскачивает травинку: из стороны в сторону... вперед – назад...
 - Затем ветер стихает ~ травинка замирает.
 - Вновь ветер усиливается — травинка сильно раскачивается.
 - Ветер затих – травинка перестала раскачиваться... Молодцы. Опустите руки.
- «Наблюдатель» выбирает лучшую «травинку». Выбранный ребенок становится «наблюдателем», упражнение возобновляется.

1. «Горная тропинка»

Оснащение: веревки или мел. Описание игры: Педагог предлагает детям, послушав басню С. Маршака «Два барана», ответить на вопросы:

- Как вы думаете, почему произошло несчастье с баранами?
- Какие, качества погубили баранов?
- Подумайте и скажите, был ли выход из создавшейся ситуации?
- Как, на ваш взгляд, следовало бы поступить баранам?

Затем с помощью мела или веревок ограничивается «пропасть» шириной 2 м, «мостик» и «тропинка» шириной 25-30 см.

Педагог разделяет детей на пары и говорит:

- Представьте, что мы высоко в горах. Впереди пропасть, через которую вам предстоит перебраться. Вы пойдете навстречу друг другу по узкой тропинке и встретитесь на очень узком мостике. Помните, что главное – не свалиться в пропасть самому и не дать упасть своему другу. По команде педагога пары участников поочередно выполняют задание. Выигрывает пара, которая, по мнению большинства детей, наиболее удачно преодолела препятствие. Учитывается и оценивается активность детей, степень внимания к своему партнеру, взаимопомощь, а также время выполнения задания.

4. «Замри» Оснащение: «волшебная палочка».

Описание игры: С помощью считалки выбирается водящий - «морской царь». Он будет следить за неподвижностью «морских фигур» и касанием «волшебной палочки» удалять (предлагать сесть на пол) тех, кто пошевелится. Дети бегают по комнате, изображая руками движения волн.

Педагог или водящий произносит:

- Море волнуется – раз. Море волнуется. – два. Море волнуется – три. Морская фигура на месте замри!

Дети останавливаются и замирают в любой позе, которую стараются удержать до тех пор, пока педагог не скажет: «*Отомри!*» «Морской царь» выбирает нового водящего, игра возобновляется.

Игры и упражнения на развитие умения активно слушать

1. «Что случилось?»

Оснащение: магнитная доска, магниты; картинки: веселый крокодил, грустный львенок, злой (сердитый) мышонок, испуганный слоненок, обиженный пингвин, удивленный филин.

Описание упражнения: Один из детей – водящий, остальные – «наблюдатели» и «советчики».

Педагог предлагает водящему выбрать любую картинку, прикрепить ее к магнитной доске и ответить на вопросы:

- Кто это?
- Какое у него настроение?
- Какие чувства (эмоции) он испытывает?
- Почему? Что с ним случилось?
- Что ты ему посоветуешь?

«Наблюдатели» и «советчики» слушают ответы на вопросы и высказывают свое мнение.

Затем водящий меняется, упражнение возобновляется.

2. «Пантомимические этюды»

Описание упражнения: Педагог предлагает детям пройтись так, как в их представлении ходят:

- маленькая девочка в хорошем настроении;
- старик;
- уставший человек;
- смелый человек и т.д.

Вначале дети выполняют каждое задание одновременно, затем поочередно.

Игры и упражнения на развитие умения перерабатывать информацию

1. «Через стекло»

Описание упражнения: Участники разбиваются на пары. Педагог говорит:

- Представьте себе, что один из вас находится в поезде, а другой стоит на перроне, то есть вы отделены друг от друга стеклом, через которое не проникают звуки. Но вы можете видеть друг друга. Участникам предлагается с помощью жестов передать друг другу содержание какого – либо сообщения. Пример сообщений:

- Я тебе позвоню, когда приеду;
- Напиши мне письмо. И др.

Затем все обсуждают, насколько точно участники смогли передать содержание сообщений, и легко ли им было понять друг друга.

2. «Магазин игрушек»

Описание игры: Педагог разделяет детей на две команды. Первая команда – «покупатели», вторая – «игрушки». Каждый участник второй команды загадывает, какой игрушкой он будет, а затем принимает «застывшую» позу, изображая расставленный в магазине товар. «Покупатель» подходит к какой – либо «игрушке» и спрашивает: «Кто ты?» После этого вопроса участник второй команды начинает имитировать действия, характерные для загаданной им игрушки. «Покупателю» нужно отгадать и назвать игрушку, которую ему показывают.

Игры и упражнения на развитие умения «конструировать» текст для другого (умение говорить самому)

1. «Магазин»

Оснащение: различные предметы, игрушки, продукты.

Описание игры: С помощью считалки выбирается водящий- «продавец», остальные дети – «покупатели». На «прилавке магазина» раскладываются различные «товары». Один из «покупателей» не называя предмет, описывает его и рассказывает, для чего он ему нужен, что из него можно приготовить и т.д. «Продавец» должен догадаться, какой именно «товар» нужен «покупателю». Затем водящий меняется, игра повторяется.

2. «Опиши друга»

Описание игры: С помощью считалки выбирается пара детей. Они встают спиной друг другу и по очереди описывают прическу, одежду и лицо своего партнера. После этого описание сравнивается с оригиналом и делается вывод о том, насколько был точен каждый игрок. Затем выбирается другая пара, игра возобновляется.

1. Творческое задание «Молодые и старые»

Прочитайте детям пословицу: «И старость не страшна, коль молодые уважают».

Попросите детей рассказать, за что старые люди могут уважать молодых, а молодые – старых. Например: старых людей можно уважать за мудрость, терпение, жизненный опыт. Молодых – можно уважать за заботу о стариках, умение работать и т.д.

Поделите детей на пары из двух друзей. В каждой паре один человек – молодой, другой – старый. Дети должны рассказать, за что друзья уважают друг друга. Например: «Я тебя уважаю за то, что вырастил храброго сына, который защитил меня от хулиганов».